

Wolfgang Kogert

Biografie

Tradition und Moderne – diesem Motto hat sich der Österreicher **Wolfgang Kogert** in besonderer Weise verschrieben.

Kogert ist Organist an der traditionsreichen **Wiener Hofburgkapelle**, wo er mit der Wiener Hofmusikkapelle, bestehend aus Mitgliedern der Wiener Philharmoniker, der Wiener Sängerknaben und des Herrenchores der Wiener Staatsoper, musiziert.

Mit besonderer Leidenschaft widmet er sich der **zeitgenössischen Musik**. Als Solist brachte er mit dem ORF Radio-Symphonieorchester Wien die Orgelkonzerte von Bernd Richard Deutsch und Thomas Amann im Wiener Musikverein zur Uraufführung. Komponistinnen und Komponisten wie Klaus Lang, Manuela Kerer, Christoph Herndler, Gerald Resch, Katharina Klement, Wolfgang Suppan und Gerhard E. Winkler haben eigens für ihn Werke geschrieben.

Seine **Konzerttätigkeit** führte ihn u.a. nach Tokio, Moskau, Brüssel und Oslo sowie zu Festivals wie Wien Modern, Bachfest Leipzig, Scelsi-Festival Basel, Hildebrandt-Tage Naumburg und Orgelmixturen Köln.

Beim **Internationalen Wedstrijd Musica Antiqua** in Brügge wurde Kogert 2006 mit einem vielbeachteten ersten Preis ausgezeichnet, 2013 war er Artist in Residence an der **Cité Internationale des Arts** in Paris.

Kogerts **Einspielung** der Orgelwerke von Johann Caspar Kerll wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet. 2015 erschien seine CD »B-A-Cer-Ha« mit Orgelmusik von Friedrich Cerha und Johann Sebastian Bach, 2018 die CD »Rejoice« mit dem Salzburger Bachchor unter der Leitung von Alois Glaßner mit Werken des 20. Jahrhunderts.

Lehre

Nach sechs Jahren Unterrichtstätigkeit in Orgel und Improvisation an der **Hochschule für Musik Detmold** ist Wolfgang Kogert seit 2015 Lehrender für Orgel an der **Universität Mozarteum Salzburg**.

Zu **Kursen, Vorträgen** und **Konzerten** wurde er unter anderem von der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien sowie der Kunstuniversität Graz eingeladen.

Jurytätigkeit (Österreichische Staatsstipendien für Komposition, Kompositionsförderungen, TEMSIG-Competition Slovenia, etc.)

Wolfgang Kogert

Biography

Tradition and Modernism – the Austrian **Wolfgang Kogert** subscribes to this motto in a very special way.

Kogert is an organist at the tradition-steeped **Vienna Hofburg Chapel**, where he performs together with the Vienna Court Music Orchestra, consisting of members of the Vienna Philharmonic, the Vienna Boys' Choir and the male choir of the Vienna State Opera.

He devotes himself to **contemporary music** with particular passion. As the soloist, he premiered the organ concertos by Bernd Richard Deutsch and Thomas Amann with the ORF Vienna Radio Symphony Orchestra in the Vienna Musikverein. Composers such as Klaus Lang, Manuela Kerer, Christoph Herndler, Gerald Resch, Katharina Klement, Wolfgang Suppan and Gerhard E. Winkler have written works especially for him.

His **concert work** has taken him to Tokyo, Moscow, Brussels and Oslo and to festivals like Wien Modern, the Bach Festival in Leipzig, the Scelsi Festival in Basel, the Hildebrandt Festival in Naumburg and Orgelmixturen in Cologne.

Kogert was awarded a much-heeded first prize at the **International Wedstrijd Musica Antiqua** in Bruges, and in 2013 he was Artist in Residence at the **Cité Internationale des Arts** in Paris.

Kogert's **recording** of the organ works by Johann Caspar Kerll has received many awards. In 2015, his CD B-A-Cer-Ha with organ music by Friedrich Cerha and Johann Sebastian Bach was released, as will be the CD Rejoice with the Salzburg Bach Choir conducted by Alois Glassner with works of the 20th century in 2018.

Teaching

After six years' teaching organ and improvisation at the **Academy of Music in Detmold**, Wolfgang Kogert has been an organ lecturer at **Salzburg Mozarteum University** since 2015.

He has also been invited to hold **courses, talks** and **recitals** by the University of Music and the Performing Arts in Vienna and the Arts University in Graz.

Jury membership (Austrian State Scholarship for Composition, composition support, TEMSIG Competition in Slovenia etc.)